



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

PROYECTO **CULTURAL, CIENTÍFICO Y COLECTIVO** DE NACIÓN



Proyecto editorial para fomentar la educación integral a nivel universitario

*La escritura y la creación artística como procesos
pedagógicos desde la perspectiva técnica en la educación
universitaria*

Facultad de Ingeniería y Arquitectura
Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y Computación

Universidad Nacional de Colombia

PROYECTO CULTURAL, CIENTÍFICO Y COLECTIVO DE NACIÓN

Contenido

- 1. Introducción
- 2. Objetivos
- 3. Marco conceptual
- 4. Metodología
- 5. Resultados



1. Introducción



El proyecto editorial, Revista GIPEM fomenta la educación integral a nivel universitario a través de la escritura y la creación artística. Se promueve el desarrollo de habilidades académicas y creativas de manera reflexiva a través de pedagogías que se fundamentan en el pensamiento crítico y el desarrollo de habilidades blandas para la vida académica, profesional y personal de cada estudiante.

1. Introducción



2. Objetivos



3. Marco conceptual

**Para lograr
hacer, y para
ser con el
hacer.**



3. Marco conceptual

Paulo Freire



- Diálogo y participación activa
- Concientización y conciencia crítica
- Temas generadores
- Aprendizaje significativo
- Educación como práctica de la libertad
- Acción y reflexión

- Aprendizaje experiencial -
- Educación centrada en el alumno -
- Aprendizaje basado en problemas y proyectos -
- Enfoque democrático -
- Interdisciplinariedad -
- Reflexión crítica -

John Dewey



8

**Contextualización y
relevancia local**

**Acción y propuestas
de cambio**

**Reflexión y
diálogo**

**Implementación
de la pedagogía
de Freire**

**Investigación y
análisis crítico**

**Selección de
temas relevantes**

**Entrevistas y
testimonios**

Educación centrada
en el alumno

Aprendizaje
experiencial

Aprendizaje
basado en
problemas y
proyectos

Implementación
de la pedagogía
de Dewey

Reflexión
crítica

Enfoque
democrático

Interdisciplinarietà

10

4. Metodología



Energía: Economía, Ambiente, Tecnología, Sociedad y Política.

Recolección de contenidos para las 4 secciones de la Revista.

Proceso de correcciones y realimentación.

Proceso de diagramación realizado por el equipo editorial.

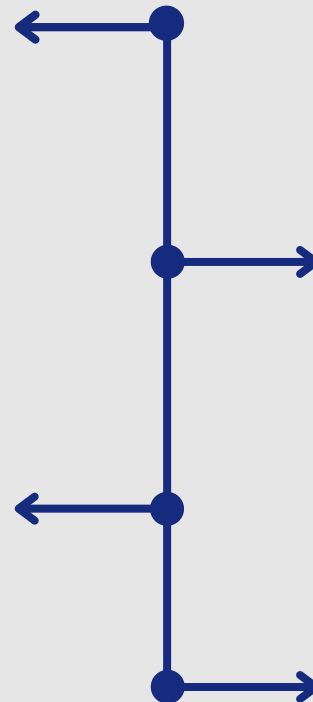
Publicación en la página electrónica y difusión por canales del GIPEM.

5. Resultados

2021 - No.1



Revista electrónica



2022 - No. 2

2022 - No. 3



2023 - No. 4 (En curso)

Desafíos

¿Cómo lograr que este proyecto tenga continuidad?

12

Referencias

Freire, P. (2014). *Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores México.

Coraggio, J. L. (1994). *Pedagogía crítica: eje de desarrollo de la enseñanza superior*. Buenos Aires: Instituto Fronesis. Extraído el, 12.

Von Feilitzen, C. (2002). *Aprender haciendo: reflexiones sobre la educación y los medios de comunicación*. *Comunicar*, 9(18), 21-26.

Rodríguez, L. (2015). *John Dewey y sus aportaciones a la educación*. *Odiseo*, 1-24. ISO 690

¡Obrigada!

Universidad Nacional de Colombia

PROYECTO **CULTURAL, CIENTÍFICO Y COLECTIVO** DE NACIÓN

¿Preguntas?

PROYECTO **CULTURAL, CIENTÍFICO Y COLECTIVO** DE NACIÓN

Enlaces de interés

Página electrónica del proyecto editorial Revista GIPEM:

www.gipem.co/revista-gipem



Convocatorias Revista GIPEM:

www.gipem.co/convocatoriasrevistagipem

Guía de autor: www.gipem.co/revista-gipem

Políticas editoriales: www.gipem.co/revista-gipem

Correo electrónico: gipem_fiarman@unal.edu.co

¿Cómo ingresar?

The image shows a screenshot of the GIPeM website. At the top left is the GIPeM logo, a stylized star with blue and green points. To its right is the logo of the Universidad Nacional de Colombia, featuring a crest with a cross and the letters 'U', 'N', 'C', 'D', 'C'. Below these logos, the text reads "Ingresa a través de: www.gipem.co". A dark navigation bar contains the following menu items: "INICIO", "NUESTRO GRUPO", "CURSOS Y DIPLOMADOS", "LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN", "EVENTOS ACADÉMICOS", "PROYECTOS", "INTEGRAMES", and "CONTACTO". Below the navigation bar is a large banner for a course. The banner features a background image of a person in a yellow safety vest using a blue-handled screwdriver on a solar panel. The text on the banner reads: "Diplomado en instalaciones Solares Fotovoltaicas". Below this, it specifies "Modalidad híbrida" with a graduation cap icon, "120 HORAS" with a calendar icon, and "5 MÓDULOS" with a calendar icon.